

狂美交響管樂團 《藝遊未境-校園音樂列車》

入校文化幣政策推廣展演 計劃書

一、計畫緣起：

狂美交響管樂團秉持音樂美好推廣於社會大眾目的，自詡為「觀眾進入音樂廳的敲門磚」，讓音樂欣賞走入常民生活。本計畫將針對 13-15 歲的國中青少年，製作專場節目並辦理入校政策推廣音樂活動，將管樂以輕鬆活潑的方式呈現，讓國中學子能夠近距離聆賞其中的細節及趣味，以團隊之力引領更多青少年感受並體驗音樂藝術之美好，達政策施行之美意。

本團 106 年度起針對國小學童辦理《藝童趣教遊-校園音樂列車》計畫，迄今累積走訪桃園 172 所國小辦理 220 場次；114 年首度與文化部合作針對國中學子辦理 10 場次《藝遊未境-校園音樂列車》，獲各校師生好評。今年度再度啟航，期盼能與貴校合作給青少年學子一堂特別的音樂教育課程。

二、活動宗旨：

1. 透過趣味生動的音樂藝術推廣，啟發學生感知能力。
2. 透過簡易或耳熟能詳的樂曲帶入展演，使音樂藝術能夠生活化。
3. 深入到校園甚至進入班級的推廣，使藝術的種子能向下紮根。

三、指導單位：文化部

四、主辦單位：狂美交響管樂團

五、執行團隊：

計畫主持人：劉可婕 (狂美交響管樂團總監、具中等學校教師資格)

共同主持人：謝韋民 (狂美交響管樂團團長)

專案聯絡人：林鎧廷 (狂美交響管樂團 行政專員)

六、演出團隊：

狂美交響管樂團 室內樂九重奏

「狂美交響管樂團」為桃園唯一全員由音樂系所專業學歷之青年音樂家所組成的樂團，團員中更不乏海外學成歸國音樂演奏博士，演奏技術純熟且合奏默契精湛。本次安排由「室內樂九重奏」進行校園巡演計畫，演奏編制含薩克斯風、小號、法國號、長號、上低音號、低音管和爵士鼓，多樣的樂器組合希望帶給觀眾豐富的聆賞體驗。

七、節目內容：

- 一、 樂曲展演：曲目包含管樂經典曲目、流行歌謠、動畫配樂。
- 二、 教育推廣：介紹現場演奏各式樂器之音色、歷史及相關知識。
- 三、 政策推廣：推廣文化幣政策及表演藝術節目「青年席位」方案。