

[滿分 68 分]

一、單一選擇題（每題 1 分，共 68 分）

1. () 下列何者為「速度術語」Moderato 的義大利文原意？
(A)寬闊徐緩的速度 (B)舒緩安適的慢板 (C)穩定適中的速度 (D)舒暢輕快的速度。
答案：(C)
2. () 音樂若缺乏什麼就會缺乏躍動感？
(A)曲調 (B)節奏 (C)語調 (D)演奏。
答案：(B)
3. () 節奏需要以穩定的何者做為基石？
(A)演奏者 (B)拍子 (C)曲調 (D)影像。
答案：(B)
4. () 「速度術語」是用來指示樂曲的什麼程度？
(A)喜憂 (B)快慢 (C)長短 (D)色彩。
答案：(B)
5. () 「速度術語」Allegro 是指下列何者？
(A)中板 (B)行板 (C)稍快板 (D)快板。
答案：(D)
6. () 下列速度術語何者速度最快？
(A) Allegro (B) Moderato (C) Andante (D) Allegretto。
答案：(A)
7. () 下列選項中的儀器能夠在練習音樂時，幫忙準確計算拍子，也能透過手機、平板下載其應用程式，是練習樂器時穩定樂曲節拍的實用工具？
(A)調音器 (B)節拍器 (C)效果器 (D)噪音測試儀。
答案：(B)
8. () 圓舞曲為歐洲盛行的一種幾拍子舞曲？
(A)三拍子 (B)四拍子 (C)二拍子 (D)五拍子。
答案：(A)
9. () 2011 年，吳燦政開創一個計畫，行遍各地錄製，並結合 Google Map 定位系統，只要點擊地標，即可清晰「聽」見環境聲音。請問這是哪個計畫？
(A)「全球環境聲音地圖計畫」 (B)「臺灣環境聲音地圖計畫」 (C)「世界環境聲音地圖計畫」 (D)「亞洲環境聲音地圖計畫」。
答案：(B)
10. () 〈古老的大鐘〉原曲為？
(A)〈爺爺的時鐘〉 (B)〈西敏寺鐘聲〉 (C)〈給愛麗絲〉 (D)〈奇異恩典〉。
答案：(A)
11. () 請問腹式呼吸的發聲原理並不從哪個部位產生共鳴？

(A)口腔 (B)腹腔 (C)鼻腔 (D)頭腔。

答案：(B)

12. () 貝多芬第六號交響曲第二樂章的標題為何？

(A)天霽後牧羊人感恩之歌 (B)鄉民們快樂的集會 (C)暴風雨 (D)小河旁邊之情景。

答案：(D)

13. () 進行曲 (March) 是一種具有強烈音樂節奏的音樂形式，最初是為軍隊的戰鬥生活所創，用以鼓舞軍隊的士氣。請問下列哪一種拍號不是進行曲會出現的拍號？

(A) 4/4 拍 (B) 3/4 拍 (C) 6/8 拍 (D) 2/4 拍。

答案：(B)

解析：3/4 拍通常作為圓舞曲或小步舞曲。

14. () 歌手田馥甄所演唱的〈小幸運〉是哪部電影的主題歌曲？

(A)返校 (B)紅衣小女孩 (C)我的少女時代 (D)刻在你心底的名字。

答案：(C)

15. () 男女聲混合的混聲合唱是哪種人聲類型？

(A)獨唱 (B)二重唱 (C)合唱 (D)三重唱。

答案：(C)

16. () 請問〈小幸運〉為何部電影的主題歌，由歌手田馥甄所演唱？

(A)《我的少女時代》 (B)《那些年，我們一起追的女孩》 (C)《比悲傷更悲傷的故事》
(D)《月老》。

答案：(A)

17. () 由節奏有週期性的排列變化與反覆所生成的是下列何者？

(A)旋律 (B)律動 (C)節奏 (D)節拍。

答案：(B)

18. () 喜歡採用生活垂手可得的材料為元素的作曲家勒萊·安德森，他是哪國的作曲家？

(A)德國 (B)美國 (C)英國 (D)法國。

答案：(B)

19. () 請問下列何者為二拍的拍子種類？

(A)強、次強、弱 (B)強、弱、強、弱 (C)強、弱弱 (D)強、弱、次強、弱。

答案：(B)

20. () 「音樂是熱情洋溢的自由藝術，是室外的藝術，像自然那樣無邊無際，像風，像天空，像海洋。」一語出自何位作曲家？

(A)舒伯特 (B)德布西 (C)貝多芬 (D)安德森。

答案：(B)

21. () 請問下列何者小音階種類在本課內容中並未提及，亦不是西方傳統常見三種小音階的種類之一？

(A)自然小音階 (B)吉普賽小音階 (C)曲調小音階 (D)和聲小音階。

答案：(B)

22. () 以下何者為近代作曲家？

(A) 勒萊·安德森 (B) 海頓 (C) 貝多芬 (D) 莫札特。

答案：(A)

23. () 下列音階主音何者正確？

(A) a 小調的主音是 fa (B) G 大調的主音是 re (C) b 小調的主音是 sol (D) C 大調的主音是 do。

答案：(D)

24. () 下列何首作品以魚的大小代表了音量大小聲，泡泡則是鋼琴高音演奏的部分，音樂畫面生動活潑、引人入勝？

(A) 〈切分鐘〉 (The Syncopated Clock) (B) 〈跳舞的貓咪〉 (The Waltzing Cat) (C) 〈水族館〉 (Aquarium) (D) 〈砂紙芭蕾〉 (Sandpaper Ballet)。

答案：(C)

25. () 以下關於節奏的敘述何者有誤？

(A) 音符與休止符的長短 (B) 音符的不同 (C) 速度的快慢 (D) 拍號的變化。

答案：(B)

26. () 腹式呼吸的順序如何排列？

(甲) 全身放鬆，雙手叉腰或雙手輕摸肚子

(乙) 吸氣時，肌肉向外隆起

(丙) 吐氣時，肚子內縮

(A) (甲)(乙)(丙) (B) (乙)(丙)(甲) (C) (甲)(丙)(乙) (D) (乙)(甲)(丙)。

答案：(A)

27. () 音樂在舞臺上的演出，也是表演藝術，請問範疇包含哪些？(甲) 臉部妝容(乙) 燈光呈現(丙) 隊形排列(丁) 演員品格

(A) (甲) (B) (甲)(乙) (C) (甲)(乙)(丙) (D) (甲)(乙)(丙)(丁)。

答案：(C)

28. () 〈打字機〉是勒萊·安德森 (Leroy Anderson) 聽到了打字機發出「嗒嗒嗒」的聲音，使他以打字機為主題，將其聲響巧妙融入樂曲中所寫下的小品。請問關於作曲者，何者有誤？

(A) 他是一位指揮家 (B) 他僅專職於作曲 (C) 他是一位美國人 (D) 他在此曲將打字機作為節奏樂器。

答案：(B)

29. () 請問下列速度術語何者最慢？

(A) Lento (B) Moderato (C) Presto (D) Allegretto。

答案：(A)

30. () 〈大黃蜂的飛行〉用裝有弱音器的小提琴與長笛奏出密集的十六分音符半音階，模仿什麼聲音？

(A) 大黃蜂盤旋在頭頂 (B) 大黃蜂攻擊獵物 (C) 大黃蜂的飛行振翅聲 (D) 大黃蜂消失於天際。

答案：(C)

31. () 貝多芬第六號交響曲，為下列何者？

(A)《英雄》 (B)《田園》 (C)《命運》 (D)《合唱》。

答案：(B)

32. () 臺灣街頭巷尾垃圾車的音樂經常使用哪首曲子？

(A)〈孤挺花〉 (B)〈給愛麗絲〉 (C)〈夢中的婚禮〉 (D)〈小幸運〉。

答案：(B)

33. () 請問〈大黃蜂的飛行〉(Flight of the Bumblebee) 為下列位作曲家的著名作品之一？

(A)安德森 (B)李姆斯基·柯薩科夫 (C)柯特比 (D)舒伯特。

答案：(B)

34. () 臨時變化記號會標註在音的何處？

(A)上方 (B)右方 (C)左方 (D)下方。

答案：(C)

35. () C 大調的〈向星星許願〉是 1940 年電影《木偶奇遇記》的主題曲，如今是哪間企業的形象音樂？

(A)夢工廠 (B)皮克斯 (C)漫威 (D)迪士尼。

答案：(D)

36. () 小音階較最常用哪些音階？(甲)自然小音階(乙)旋律小音階(丙)和聲小音階

(A)(甲)(乙) (B)(甲)(丙) (C)(乙)(丙) (D)以上皆非。

答案：(B)

37. () 哪個團體以無伴奏合唱方式演出〈夜來香〉？

(A)純粹人聲樂團 (B)國王歌手合唱團 (C)歐開合唱團 (D)尋人啟事 The Wanted。

答案：(A)

38. () 下列何種樂器是最棒的原始工具，也是大多數人類與身俱來擁有的樂器之一？

(A)口風琴 (B)直笛 (C)口琴 (D)人聲。

答案：(D)

39. () 一個大調音階裡有幾組半音關係？

(A)一組 (B)兩組 (C)三組 (D)四組。

答案：(B)

解析：大調音階由低至高依據：全音—全音—半音—全音—全音—全音—半音。

40. () 以下何者作曲家的作品時常喜歡採用生活垂手可得的材料為元素，將生活中各種物品作為靈感？

(A)勒萊·安德森 (B)李姆斯基·科薩科夫 (C)馬修·連恩 (D)舒伯特。

答案：(A)

41. () 下列哪個國家是十七、八世紀歐洲藝術文化的中心，各國音樂家都前往朝聖與學習，故音樂術語幾乎都是以該國家的語言記錄？

(A)法國 (B)奧地利 (C)義大利 (D)英國。

答案：(C)

42. () 〈切分鐘〉(The Syncopated Clock) 以什麼物品出現在低音，顛覆音樂需以樂器演奏的概念？

(A)砂紙 (B)垃圾桶 (C)節拍器 (D)鍋蓋。

答案：(C)

43. () 〈爺爺的時鐘〉為哪位作曲家所作？

(A)貝多芬 (B)葛大為 (C)亨利·克萊沃克 (D)蕭邦。

答案：(C)

44. () 關於〈杯子歌〉(Cups) 下列何者敘述有誤？

(A)來自電影《歌喉讚》(Pitch Perfect) (B)女主角敲打杯子節奏而成 (C)女主角參加入學考試所演唱 (D)來自一部美國音樂喜劇電影。

答案：(C)

45. () 請問作曲家貝多芬出生自歐洲下列哪個國家？

(A)波蘭 (B)法國 (C)德意志 (D)義大利。

答案：(C)

46. () 重升記號的作用是下列何者？

(A)降低半音 (B)降低全音 (C)升高半音 (D)升高全音。

答案：(D)

47. () 下列哪位法國作曲家，所作的一系列室內樂組曲《動物狂歡節》(Le carnaval des animaux)，以各種樂器生動地描寫許多特色動物而聞名？

(A)聖桑斯 (B)舒伯特 (C)貝多芬 (D)安德森。

答案：(A)

48. () 下列選項中哪一個為「序曲」？

(A) Largo (B) Presto (C) Recitativo (D) ouverture。

答案：(D)

解析：(A)最緩板 (B)急板 (C)宣敘調

49. () 以下關於臨時變化記號何者錯誤？

(A)升記號，升高半音 (B)重降記號，降低半音 (C)降記號，降低半音 (D)重升記號，升高全音。。

答案：(B)

50. () 擁有「樂聖」之稱的是哪位作曲家？

(A)李姆斯基·柯薩科夫 (B)舒曼 (C)舒伯特 (D)貝多芬。

答案：(D)

51. () 下列關於人聲音域的種類，何者有誤？

(A)男低音 (B)次女高音 (C)次男高音 (D)女低音。

答案：(C)

52. () 下列何種做法對於提高肺活量無益？

(A)游泳 (B)晨跑 (C)大笑出聲 (D)喝高粱酒。

答案：(D)

53. () 下列何首曲目之所以成為臺灣垃圾車的配樂，是因為在西元 1968 年的時候，臺灣首度從德國進口了密封垃圾車，而當時車輛本來就配有的音樂，因此從那時開始便一直沿用至今？

(A)〈打字機〉 (B)〈革命練習曲〉 (C)〈a 小調圓舞曲〉 (D)〈給愛麗絲〉。

答案：(D)

54. () 美國近代作曲家勒萊·安德森擅長撰寫短小但內容豐富的管弦樂團輕音樂，下列哪首作品並非勒萊·安德森的作品之一？

(A)〈切分鐘〉(The Syncopated Clock) (B)〈跳舞的貓咪〉(The Waltzing Cat) (C)〈砂紙芭蕾〉(Sandpaper Ballet) (D)〈水族館〉(Aquarium)。

答案：(D)

解析：〈水族館〉(Aquarium) 為聖桑斯的作品。

55. () 貝多芬第六號交響曲《田園》第二樂章結尾處有一段是以三種木管樂器模擬鳥鳴，請問布穀鳥應該用哪種樂器模擬的？

(A)雙簧管 (B)單簧管 (C)長笛 (D)法國號。

答案：(B)

56. () 請問〈雨滴落在我頭上〉(Raindrops Keep Fallin' on My Head) 由誰作曲？

(A)莫札特 (B)李姆斯基·柯薩科夫 (C)納西歐·赫布·布朗 (D)貝多芬。

答案：(C)

57. () 請問〈好想你〉由誰作詞譜曲？

(A)周杰倫 (B)黃明志 (C)滅火器 (D)五月天。

答案：(B)

解析：〈好想你〉由黃明志作詞譜曲。

58. () 李姆斯基·科薩科夫〈大黃蜂的飛行〉是改編自下列何部同名歌劇？

(A)《賽維亞》 (B)《金雞》 (C)《天方夜譚》 (D)《蘇丹沙皇的故事》。

答案：(D)

59. () 下列何者能使音樂產生規律性？

(A)曲調 (B)節奏 (C)語調 (D)演奏。

答案：(B)

60. () 《動物狂歡節》為什麼樣的樂曲？

(A)奏鳴曲 (B)協奏曲 (C)交響曲 (D)管弦樂曲。

答案：(D)

61. () 下列速度術語何者速度最為緩慢？

(A) Andante (B) Lento (C) Largo (D) Adagio。

答案：(C)

解析：速度由慢至快依序為 Largo-Lento-Adagio-Andante。

62. () 「速度術語」多以下列何者表示？

(A)波斯文 (B)希臘文 (C)義大利文 (D)西班牙文。

答案：(C)

63. () 「速度術語」Vivace 是指下列何者？

(A)中板 (B)行板 (C)稍快板 (D)甚快板。

答案：(D)

64. () 小翰在演奏樂曲時，發現樂譜上寫著「Allegretto」，請問此為何種速度的術語？

(A)最緩板 (B)行板 (C)稍快板 (D)急板。

答案：(C)

65. () 著名的〈康康舞曲〉是下列哪位音樂家的作品？

(A)聖桑斯 (Saint-Saëns) (B)歐芬巴赫 (Jacques Offenbach) (C)莫札特 (Wolfgang Amadeus Mozart) (D)孟德爾頌 (Felix Mendelssohn) 。

答案：(B)

66. () 下列何者為「速度術語」Adagio 的義大利原文原意？

(A)慵懶閒暇的速度 (B)生動有活力的速度 (C)不疾不徐前進的速度 (D)舒緩安適的慢板。

答案：(D)

67. () 下列何者為「速度術語」Vivace 的義大利原文原意？

(A)生動有活力的速度 (B)不疾不徐前進的速度 (C)愉快活潑的速度 (D)慵懶閒暇的速度。

答案：(A)

68. () 下列何者為節拍器的種類？

(A)上發條的機械式節拍器 (B)電子式節拍器 (C)手機上的 APP (D)以上皆是。

答案：(D)

指法表：

中音直笛基本指法表

○代表手指放開；●代表手指按住；●代表留一細縫；8代表笛尾底部第八孔