**新科國中 九年級下學期音樂科 補考題庫**

**每格4分，共25格。**

1. 福佬民歌依創作形式分為 自然民歌 (又稱**傳統民歌**)和 創作民歌。
2. 著名的福佬民歌包括：

〈丟丟銅仔〉( 嘉南 地區)、〈天黑黑〉( 宜蘭 地區)、

1. 著名歌謠〈望春風〉由 鄧雨賢 譜曲、 李臨秋 填詞，歌詞描寫當時保守社會中女性對婚姻的憧憬和期待。其他著名作品還包括〈四季紅〉、〈月夜愁〉、〈雨夜花〉，合稱「四月望雨」。
2. 傳統客家民歌包含 老山歌 、 山歌仔 、 平板 ，這三種屬於曲牌音樂，為一種旋律固定，但歌詞可自由填入的形式。老山歌由La、Do、Mi三個音構成曲調；平板則由老山歌及山歌子演變而成。
3. 〈老人飲酒歌〉為 阿美族 的代表歌曲，是在 豐年祭 (祭典)**開始前**，由部落長老演唱，為祈求慶典能順利進行。西元1996年，亞特蘭大奧林匹克運動會上，德國 謎樂團所創作的歌曲〈反璞歸真〉，成為宣傳影片的配樂，並節錄了 郭英男夫婦 所錄製的〈老人飲酒歌〉。
4. 〈祈禱小米豐收歌〉為 布農族 的特色歌曲，演唱時由頭目及社中有權力的男子，彼此肩搭著肩以小米種子為中心圍成圓圈，並以 四 聲部合聲的概念演唱。
5. 〈美麗的稻穗〉為 卑南族 的代表歌曲，由 陸森寶 所創作，而他也有 卑南族音樂之父 的稱號。此曲創作於 八二三炮戰 爆發，為鼓勵前線戰鬥無法返鄉的部落青年，以及在家鄉思念新人的族人所作。
6. **「南管」**源於中國 福建，並盛行於 泉州 ，曲目類型主要可分為 指 、 譜 、 曲 三類。而樂器可分為**「** 上四管 **」**：洞簫、二弦、三弦、琵琶，**「** 下四管 **」**：響盞、雙鈴、叫鑼、四塊，再加上**拍板**及**玉噯**，合稱**「** 十音 **」**。